

IX

O COMBIEN EST HEUREUX

NOTATION ORIGINALE

SUPERIUS * 0 combien est heu - reux

CONTRATENOR ** 0 combien est heu - reux

TENOR *** 0 combien est heu - reux

BASSUS **** 0 combien est heu - reux

Mezzo-Soprano *
0 combien est heu - reux Ce_luy qui se con - ten - te
Qui se fonde en l'hon - neur A for_tu ne se jou - e,

Haute-Contre **
0 combien est heu - reux Ce_luy qui se con - ten - te
Qui se fonde en l'hon - neur A for_tu ne se jou - e,

Baryton élevé ***
0 combien est heu - reux Ce_luy qui se con - ten - te
Qui se fonde en l'hon - neur A for_tu ne se jou - e,

Baryton ****
0 combien est heu - reux Ce_luy qui se con - ten - te
Qui se fonde en l'hon - neur A for_tu ne se jou - e,

Des biens si plan - tu - reux Que na - tu - re pre - sen - te,
Qui du haut du bon - heur Jette au bas de sa rou - e,

Des biens si plan - tu - reux Que na - tu - re pre - sen - te,
Qui du haut du bon - heur Jette au bas de sa rou - e,

Des biens si plan - tu - reux Que na - tu - re pre - sen - te,
Qui du haut du bon - heur Jette au bas de sa rou - e,

Des biens si plan - tu - reux Que na - tu - re pre - sen - te,
Qui du haut du bon - heur Jette au bas de sa rou - e,

Au tres biens que ceux cy Sont pleins de grief sou cy, Au tres biens que ceux
Plus la foul dre tous jours Fra pe les hau tes tours, Plus la foul dre tous

Au tres biens que ceux cy Sont pleins de grief sou cy, Au tres biens que ceux
Plus la foul dre tous jours Fra pe les hau tes tours, Plus la foul dre tous

Au tres biens que ceux cy Sont pleins de grief sou cy, Au tres biens que ceux
Plus la foul dre tous jours Fra pe les hau tes tours, Plus la foul dre tous

- cy Sont pleins de grief sou cy. J'ay tou te suf fi - ny en -
- jours Fra pe les hau tes tours. Guer re, dol, ny en -

- cy Sont pleins de grief sou cy. J'ay tou te suf fi - san -
- jours Fra pe les hau tes tours. Guer re, dol, ny en - vy -

- cy Sont pleins de grief sou cy. J'ay tou te suf fi - san -
- jours Fra pe les hau tes tours. Guer re, dol, ny en - vy -

- cy Sont pleins de grief sou cy.
- jours Fra pe les hau tes tours.

- san ce Que la vi e re quiert, Qui a bon de en che -
- vy e Ne re pai re en ce lieu, Qui mei ne ce ste van -

- ce Que la vi e re quiert, Qui a bon de en che - van -
- e Ne re pai re en ce lieu, Qui mei ne ce ste vi -

- ce Que la vi e re quiert, Qui a bon de en che - van -
- e Ne re pai re en ce lieu, Qui mei ne ce ste vi -

Que la vi e re quiert,
Ne re pai re en ce lieu,

- van - ce Pour au - truy en ac - quiert. Tre - sors de plus qu'as -
 vi - e Est fort sem - blable à Dieu. L'hom - me du tout à soy
 - ce Pour au - truy en ac - quiert. Tre - sors de plus qu'as -
 - e Est fort sem - blable à Dieu. L'hom - me du tout à soy
 - ce Pour au - truy en ac - quiert. Tre - sors de plus qu'as -
 - e Est fort sem - blable à Dieu. L'hom - me du tout à soy Sont
 Pour au - truy en ac - quiert. Tre - sors de plus qu'as -
 Est fort sem - blable à Dieu. L'hom - me du tout à soy

Sont en vain a - mas - sez, Tre - sors de plu qu'as -
 Vit plus heu - reux q'un roy, L'hom - me du tout à
 Sont en vain a - mas - sez, Tre - sors de plu qu'as -
 Vit plus heu - reux q'un roy, L'hom - me du tout à
 en vain a - mas - sez, Tre - sors de plu qu'as -
 plus heu - reux q'un roy, L'hom - me du tout à
 Sont en vain a - mas - sez, Tre - sors de plu qu'as -
 Vit plus heu - reux q'un roy, L'hom - me du tout à

- sez soy Sont en vain a - mas - sez. roy.
 - sez soy Vit plus heu - reux q'un
 - sez soy Sont en vain a - mas - sez. roy.
 - sez soy Vit plus heu - reux q'un
 - sez soy Sont en vain a - mas - sez. roy.
 - sez soy Vit plus heu - reux q'un
 - sez soy Sont en vain a - mas - sez. roy.
 - sez soy Vit plus heu - reux q'un